

## PLANO DE TRABALHO

NOME DE IDENTIFICAÇÃO DA OSC PROPONENTE				
INSTITUIÇÃO				
CNPJ:	10.719.597/0001-82			
Razão Social:	Instituto Social de Cultura, Esporte e Lazer Criança Ativa.			
Endereço:	Rua Barão do Rio Branco, n 864 – Centro			
Município/UF:	Divinolândia/SP	CEP:	13.780-000	
E-mail:	judodivinolandia@gmail.com			
Site:	https://www.institutocriancaativa.com.br			
Telefone:	(19) 3663-7892	Cel:		
RESPONSÁVEL LEGAL				
Nome:	Tiago de Paula e Souza			
RG.	33.330.407	Org. Em.	SSP	Data de Expedição:
CPF:	306.850.778-29	E-mail:	tiagodps2014@outlook.com	
Endereço:	Rua Campos Salles, n 1369			
Município/UF:	Divinolândia	CEP:	13780-000	
Telefone:		Cel.:	(19) 98232-9518	

### OBJETO DA PARCERIA

Execução de serviço educacional esportivo com aulas teóricas e práticas no contraturno escolar para alunos matriculados e frequentes na educação básica da rede municipal de ensino e alunos de outras redes de ensino residentes no Município de Aguaí, de ambos os sexos, dividido entre os seguintes lotes:

- Lote 01 – Basquetebol – oferecer aulas de basquetebol para até 120 alunos;
- Lote 02 – Beach Tennis – oferecer aulas de *beach tennis* para até 60 alunos;
- Lote 03 – Capoeira – oferecer aulas de capoeira para até 125 alunos;
- Lote 05 – Danças Diversas – oferecer aulas de danças para até 180 alunos;
- Lote 06 – Futebol de Salão – oferecer aulas de futebol de salão para até 180 alunos;
- Lote 07 – Judô – oferecer aulas de judô para até 440 alunos;
- Lote 08 – Natação – oferecer aulas de natação para até 440 alunos;
- Lote 09 – Tênis de Mesa – oferecer aulas de tênis de mesa para até 100 alunos;
- Lote 10 – Voleibol – oferecer aulas de voleibol para até 120 alunos.

## TERMO DE AJUSTE

Termo de Colaboração nº 06/2023 – Termo Aditivo nº 03/2025

**Objeto:** O presente Termo Aditivo visa prorrogar a vigência do Termo de Colaboração nº 06/2023, com início em 01/07/2025 e término em 31 de dezembro de 2025; bem como manter o valor total do instrumento em R\$ 375.000,00 (Trezentos e setenta e cinco mil reais) e correspondentes alterações no Plano de Trabalho, conforme permitem os arts. 55 e 57 da Lei nº 13.019, de 2014, art. 43, inciso I, alínea “b” e “c”, do Decreto Federal nº 8.726, de 2016 e art. 66, I, alíneas “b” e “c”, do Decreto Municipal nº 3.884, de 2019.

## DESCRIÇÃO DA REALIDADE E JUSTIFICATIVA

O Projeto visará inclusão social por meio do esporte proporcionando uma melhoria na qualidade de vida para aproximadamente 1.895 crianças e adolescentes da comunidade Aguaiana, oferecendo aulas com especialistas para a aprendizagem dos fundamentos e conceitos das modalidades de futsal, voleibol, basquetebol, natação, judô, tênis de mesa, beach tennis, dança e capoeira funcionando em contraturno do período escolar para alunos da rede pública municipal, estadual e particular de Aguaí evitando assim que fiquem vagando pelas ruas e praças, sem um orientação segura para o desenvolvimento do seu caráter, preparando-os para um futuro com mais dignidade e confiança.

O **nexo entre essa realidade e as atividades de interesse público** que se almeja alcançar é evidente nas seguintes maneiras:

**Inclusão e acolhimento:** ao proporcionar um espaço acolhedor e inclusivo, o projeto atende diretamente à necessidade de pertencimento e valorização de crianças e adolescentes da comunidade, independentemente de suas diferenças.

**Desenvolvimento esportivo:** festivais e competições oferecidas que visarão enriquecer a vida esportiva de crianças e adolescentes da comunidade, respondendo ao desejo de aprendizado e desenvolvimento pessoal, além de despertar a curiosidade em áreas esportivas diversas.

**Acesso aos esportes:** Participações em festivais e competições gratuitas eliminando as barreiras financeiras, permitindo que as crianças e adolescentes da comunidade, especialmente os mais vulneráveis, tenham acesso a manifestações esportivas e de lazer do município.

**Engajamento comunitário:** A organização de eventos comunitários e a exibição dos principais fundamentos das modalidades desenvolvidas no projeto apresentadas aos participantes.

promoverão e, conseqüentemente, estimularão as participações ativas na comunidade, fortalecendo os laços sociais e integrativos.

**Valorização da diversidade:** Eventos que estimulam a participação e valorizam as diversas formas esportivas por meio de gincanas, festivais, jogos pré-desportivos reforçarão a riqueza e a importância da diversidade dentro da comunidade.

**Expansão esportiva:** Oferecer acesso às atividades esportivas nas escolas localizadas em bairros periféricos ampliando assim o alcance para as crianças e adolescentes equidistantes dos principais centros esportivos da municipalidade, promovendo a igualdade e o fortalecimento da comunidade como um todo.

O **público-alvo** da parceria envolverá:

**Crianças e Adolescentes da comunidade local:** da faixa etária dos 0 aos 17 anos de idade, sem distinção de raças, gêneros, etnias, níveis de habilidade e orientações sexuais.

**População de bairros periféricos:** focando nas escolas aonde o acesso ao esporte e lazer são limitados devido a barreiras financeiras ou logísticas.

**Esportistas e educadores de recreação:** especialistas que lideram oficinas e cursos de iniciação, bem como aqueles que participam de festivais e competições massificando as modalidades desenvolvidas no Projeto.

#### DESCRIÇÃO DO PROJETO/ATIVIDADE

Título do Projeto: Educa Mais Aguai e Espaços ativos e interativos no Esporte

Período de Execução: 01/07/2025 a 31/12/2025

Promover e apoiar a diversidade das habilidades motoras e físicas por meio das modalidades esportivas, proporcionando um ambiente inclusivo para o desenvolvimento de habilidades e a propagação entre crianças, adolescentes e PCDs de ambos os sexos.

#### Atividades principais:

Proporcionar um espaço onde as crianças e adolescentes dos 06 aos 17 anos se sintam bem-vindos e valorizados, independentemente, raça, gênero, etnia, nível de habilidade, ou orientação sexual;

Enriquecer a vida esportiva da comunidade local por meio do oferecimento diversas modalidades esportivas que despertem a curiosidade e fomentem o desenvolvimento de novas habilidades;

Realizar Festivais e competições internas e externas de forma gratuitas para o público em geral com uma programação rica na diversificação visando democratizar o acesso ao esporte e ao lazer removendo as barreiras financeiras que possam impedir que as crianças e adolescentes mais vulneráveis deixem de experimentar as diversas modalidades esportivas oferecidas no Projeto;

Organizar e realizar eventos comunitários que envolvam as crianças e os adolescentes do projeto para que possam exibirem suas habilidades adquiridas durante as aulas bem como os principais fundamentos desenvolvidos para a prática da modalidade e o apreço pelas diversas formas de aprendizado oferecidas pelos especialistas além da estimulação para a participação comunitária nesse processo;

Realizar eventos para nas escolas da rede pública da municipalidade de forma a estimular a participação dos alunos e da comunidade local promovendo a valorização das diversas demonstrações das habilidades e conceitos do esporte cidadão;

Oferecer acesso as atividades esportivas em bairros periféricos, promovendo o amplo acesso ao esporte e o fortalecimento de vínculo à com comunidade local.

## CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DAS METAS

META 1			
Nome do Programa:	Educa mais Aguaí e Espaços ativos e interativos no esporte		
Meta 1	Oferecer aulas de basquetebol para até 120 alunos		
Descrição da ação:	Promover o acesso a modalidade de Basquetebol de maneira diversificada, estimulando a criatividade e o envolvimento das crianças e adolescentes da rede escolar de ensino da municipalidade por meio de aulas, festivais, competições e intercâmbios.		
Periodicidade:			
[ ] Mensal [ ] Bimestral [ ] Trimestral [ ] Quadrimestral [ ] Semestral [ X ] No Exercício			
Und. de Medida:	Serviço	Quantidade:	1
Data Início	01/07/2025	Data Término:	31/12/2025

META 2

<b>Nome do Programa:</b>	Educa mais Aguai e Espaços ativos e interativos no esporte		
<b>Meta 2</b>	Oferecer aulas de beach tennis para até 60 alunos		
<b>Descrição da ação:</b>	Objetiva o desenvolvimento social, educacional, da saúde e técnico na modalidade no município de Aguai, permitindo assim a prática da modalidade para todos de forma gratuita, oferecendo profissional qualificado, e materiais esportivos de qualidade para a plena prática do Esporte.		
<b>Periodicidade:</b>	<input type="checkbox"/> Mensal <input type="checkbox"/> Bimestral <input type="checkbox"/> Trimestral <input type="checkbox"/> Quadrimestral <input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> No Exercício		
<b>Und. de Medida:</b>	Serviço	<b>Quantidade:</b>	1
<b>Data Início</b>	01/07/2025	<b>Data Término:</b>	31/12/2025

<b>META 3</b>			
<b>Nome do Programa:</b>	Educa mais Aguai e Espaços ativos e interativos no esporte		
<b>Meta 3</b>	Oferecer aulas de capoeira para até 125 alunos		
<b>Descrição da ação:</b>	Oferecer aulas de Capoeira, com a execução de atividades educacional/ esportivo com aulas práticas e teóricas, oferecendo a oportunidade do conhecimento e desenvolvimento da modalidade esportiva, proporcionando circunstâncias favoráveis para o desenvolvimento físico, intelectual, psicológico, social e moral, permitindo a proteção e defesa dos direitos e fortalecimentos de vinculo no contraturno escolar.		
<b>Periodicidade:</b>	<input type="checkbox"/> Mensal <input type="checkbox"/> Bimestral <input type="checkbox"/> Trimestral <input type="checkbox"/> Quadrimestral <input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> No Exercício		
<b>Und. de Medida:</b>	Serviço	<b>Quantidade:</b>	1
<b>Data Início</b>	01/07/2025	<b>Data Término:</b>	31/12/2025

<b>META 4</b>	
<b>Nome do Programa:</b>	Educa mais Aguai e Espaços ativos e interativos no esporte
<b>Meta 4</b>	Tratamento da água da piscina semiolímpica do CELTRA

<b>Descrição da ação:</b>	Para manter a piscina sempre em bom estado e com água cristalina, o indicado é manter uma regularidade do tratamento da água, além de passar a rede na água para retirar os detritos, e colocar cloro e regular o pH.		
<b>Periodicidade:</b>	[ ] Mensal [ ] Bimestral [ ] Trimestral [ ] Quadrimestral [ ] Semestral [ X ] No Exercício		
<b>Und. de Medida:</b>	Serviço	<b>Quantidade:</b>	1
<b>Data Início</b>	01/07/2025	<b>Data Término:</b>	31/12/2025

META 5			
<b>Nome do Programa:</b>	Educa mais Aguaí e Espaços ativos e interativos no esporte		
<b>Meta 5</b>	Oferecer aulas de danças diversas para até 180 alunos		
<b>Descrição da ação:</b>	Oferecer aulas de Danças Diversas, com a execução de atividades educacional/ esportivo com aulas práticas e teóricas, oferecendo a oportunidade do conhecimento e desenvolvimento da modalidade esportiva, proporcionando circunstâncias favoráveis para o desenvolvimento físico, intelectual, psicológico, social e moral, permitindo a proteção e defesa dos direitos e fortalecimentos de vínculo no contraturno escolar.		
<b>Periodicidade:</b>	[ ] Mensal [ ] Bimestral [ ] Trimestral [ ] Quadrimestral [ ] Semestral [ X ] No Exercício		
<b>Und. de Medida:</b>	Serviço	<b>Quantidade:</b>	1
<b>Data Início</b>	01/07/2025	<b>Data Término:</b>	31/12/2025

META 6			
<b>Nome do Programa:</b>	Educa mais Aguaí e Espaços ativos e interativos no esporte		
<b>Meta 6</b>	Oferecer aulas de futebol de salão para até 180 alunos		
<b>Descrição da ação:</b>	Oferecer aulas de Futebol de Salão, com a execução de atividades educacional/ esportivo com aulas práticas e teóricas, oferecendo a oportunidade do conhecimento e desenvolvimento da modalidade esportiva, proporcionando circunstâncias favoráveis para o desenvolvimento físico, intelectual, psicológico, social e moral, permitindo a proteção e defesa dos direitos e fortalecimentos de vínculo no contraturno escolar.		

<b>Periodicidade:</b> [ ] Mensal [ ] Bimestral [ ] Trimestral [ ] Quadrimestral [ ] Semestral [ X ] No Exercício			
<b>Und. de Medida:</b>	Serviço	<b>Quantidade:</b>	1
<b>Data Início</b>	01/07/2025	<b>Data Término:</b>	31/12/2025

META 7			
<b>Nome do Programa:</b>	Educa Mais Aguai e Espaços ativos e interativos no esporte		
<b>Meta 7</b>	Oferecer aulas de judô para até 440 alunos		
<b>Descrição da ação:</b>	Execução de aulas de Judô, com o objetivo do desenvolvimento social, educacional, da saúde e técnico na modalidade no município de Aguai, permitindo assim a prática da modalidade para todos de forma gratuita, oferecendo profissional qualificado, e materiais esportivos de qualidade para a plena prática do Esporte.		
<b>Periodicidade:</b> [ ] Mensal [ ] Bimestral [ ] Trimestral [ ] Quadrimestral [ ] Semestral [ X ] No Exercício			
<b>Und. de Medida:</b>	Serviço	<b>Quantidade:</b>	1
<b>Data Início</b>	01/07/2025	<b>Data Término:</b>	31/12/2025

META 8			
<b>Nome do Programa:</b>	Educa mais Aguai e Espaços ativos e interativos no esporte		
<b>Meta 8</b>	Oferecer aulas de natação para até 440 alunos		
<b>Descrição da ação:</b>	Oferecer aulas de Natação, com a execução de atividades educacional/ esportivo com aulas práticas e teóricas, oferecendo a oportunidade do conhecimento e desenvolvimento da modalidade esportiva, proporcionando circunstâncias favoráveis para o desenvolvimento físico, intelectual, psicológico, social e moral, permitindo a proteção e defesa dos direitos e fortalecimentos de vinculo no contraturno escolar.		
<b>Periodicidade:</b> [ ] Mensal [ ] Bimestral [ ] Trimestral [ ] Quadrimestral [ ] Semestral [ X ] No Exercício			
<b>Und. de Medida:</b>	Serviço	<b>Quantidade:</b>	1
<b>Data Início</b>	01/07/2025	<b>Data Término:</b>	31/12/2025

META 9			
Nome do Programa:	Educa Mais Aguaí e Espaços ativos e interativos no esporte		
Meta 9	Oferecer aulas de tênis de mesa para até 100 alunos		
Descrição da ação:	Execução de aulas de Tênis de Mesa, com o objetivo do desenvolvimento social, educacional, da saúde e técnico na modalidade no município de Aguaí, permitindo assim a prática da modalidade para todos de forma gratuita, oferecendo profissional qualificado, e materiais esportivos de qualidade para a plena prática do Esporte.		
Periodicidade: <input type="checkbox"/> Mensal <input type="checkbox"/> Bimestral <input type="checkbox"/> Trimestral <input type="checkbox"/> Quadrimestral <input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> No Exercício			
Und. de Medida:	Serviço	Quantidade:	1
Data Início	01/07/2025	Data Término:	31/12/2025

META 10			
Nome do Programa:	Educa Mais Aguaí e Espaços ativos e interativos no Esporte		
Meta 10	Oferecer aulas de voleibol para até 120 alunos		
Descrição da ação:	Oferecer aulas de Voleibol, com a execução de atividades educacional/ esportivo com aulas práticas e teóricas, oferecendo a oportunidade do conhecimento e desenvolvimento da modalidade esportiva, proporcionando circunstâncias favoráveis para o desenvolvimento físico, intelectual, psicológico, social e moral, permitindo a proteção e defesa dos direitos e fortalecimentos de vínculo no contraturno escolar.		
Periodicidade: <input type="checkbox"/> Mensal <input type="checkbox"/> Bimestral <input type="checkbox"/> Trimestral <input type="checkbox"/> Quadrimestral <input type="checkbox"/> Semestral <input checked="" type="checkbox"/> No Exercício			
Und. de Medida:	Serviço	Quantidade:	1
Data Início	01/07/2025	Data Término:	31/12/2025

FORMA DE EXECUÇÃO DAS METAS		
ID Meta	Descrição da meta	Forma de execução
Meta 01	<p>Buscar o desenvolvimento integral dos alunos como ser humano, além de desenvolver a coordenação motora, ritmo, percepção espacial e resistência cardiorrespiratória dos alunos. Aumentando a criticidade do aluno em relação aos fundamentos da modalidade, sendo</p> <p>Buscar o desenvolvimento movimentos de passe, recepção, entre outros.</p>	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p> <p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p> <p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>Aspectos técnicos e táticos do basquetebol.</p> <p>Regulamentação do basquetebol.</p> <p>Arbitragem.</p> <p>Divulgação e Captação de Alunos (data de início</p> <p>Métodos de treinamento.</p> <p>Motivar as crianças a terem o interesse pelo basquetebol, sendo aplicado fundamentos como: iniciação as táticas coletivas e individuais; desenvolver espírito de equipe e respeito pelos colegas, árbitros e adversários; diversão e participação são o que mais importa; jogar uma grande variedade de jogos modificados;</p> <p>Reconhecer as regras básicas.</p> <p>Ensinar a mecânica das técnicas básicas; processo evolutivo; posição expectativa/ deslocamentos; toque; arremesso;</p> <p>Introdução às táticas básicas; postura e movimentação dentro da quadra; formação básica (6x0); tática de equipe (sistemas básicos); ataque e defesa;</p> <p>Participar em competições (objetivos educacionais);</p> <p>Experimentar a alegria de jogar dentro dos fundamentos e situações de jogo;</p>

		<p>Usar as habilidades dos fundamentos aprendidos de forma bem executada;</p> <p>Transição ao basquetebol regular, introduzir técnicas de treinamento mental;</p> <p>Serão aplicados jogos competitivos para objetivos educacionais.</p> <p>Partidas coletivas realizadas semanalmente.</p> <p>Atendendo ambos os sexos.</p> <p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>
--	--	---

<p><b>Meta 02</b></p>	<p>Desenvolver noção espacial, refinamento da coordenação motora, conexão entre corpo e mente, consciência corporal, equilíbrio, manutenção de hábitos saudáveis, disciplina, raciocínio rápido, organização, pensamento estratégico e sociabilidade.</p>	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p> <p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p> <p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>Aquecimento, alongamentos básicos e avançados, bobinho (recreativo).</p> <p>Explorar o material individualmente: distribui uma bola para cada aluno, para que ele perceba seu peso, textura, o quanto ela quica; se ela rola rápida ou lentamente; como ela pode ser golpeada com diferentes partes do seu corpo etc.;</p> <p>Dois alunos segurando a bola com as suas testas;</p> <p>Passe de bola (rolando primeiro, depois com um quique, passando sem quique etc.)</p> <p>Um aluno lança a bola para cair num arco que está à frente de seu companheiro, que agarra e lança-a de volta com o mesmo objetivo (chamamos esse exercício carinhosamente de "mão-mão</p> <p>Cooperar em duplas competindo com outras duplas: As duplas que trabalharam juntas cooperando farão uma "competição" entre si para ver qual consegue lançar mais bolas ao arco em determinado tempo.</p> <p>Competir em simples: Neste momento, as trocas de bola passam a ser opositivas, ou seja, agora não quero mais dar bolas "amigas" para gerar trocas, quero lançar ou rebater bolas para longe do adversário, para vencer o ponto. Essa situação de</p>
-----------------------	---	---

		<p>trocas com oposição também pode ser iniciada com “mão-mão”, assim a criança pode explorar direcionar as bolas para longe de seu amigo do outro lado da quadra com maior controle.</p> <p>Num exercício no qual um aluno lança ao alvo e o outro rebate, o ponto para a dupla acontece quando o ciclo é completado: lançamento, rebatida e recepção da bola depois de um quiquem. Ou, cada bola dentro do arco, seja do lançador ou do rebatedor, marca um ponto.</p> <p>Partidas coletivas realizadas semanalmente.</p> <p>Atendendo ambos os sexos.</p> <p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p>
--	--	---

		Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.
<b>Meta 03</b>	Promover a autoestima a autoconfiança, bem como a desinibição a modalidade e a cidadania; Ajudar a desenvolver a criatividade, a expressão corporal, o diálogo e a coreografia espontânea, advindas da musicalidade, associada ao ritmo próprio da capoeira	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p> <p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p> <p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>Aulas teóricas e aulas práticas propondo a experimentação lúdica e prazerosa do próprio corpo, desenvolvendo as capacidades coordenativas e utilizando os elementos encontrados dentro da capoeira. Para isso será usado a musicalidade, brincadeiras, jogos, esquemas lúdicos, teatrais e relacionais, uma atividade completa, totalmente brasileira e com uma proposta inovadora.</p> <p><u>Introdução Ao Contexto Histórico, Cultural E Prático Da Capoeira:</u></p> <p>O tráfico africano, escravidão no Brasil, o trabalho escravo, as senzalas; os castigos, as fugas; Quilombos; Quilombo dos Palmares; leis abolicionistas; Zumbi dos Palmares; surgimento da capoeira; O que é a Capoeira? por que do nome Capoeira? Quais os tipos de Capoeira?; Quais os instrumentos utilizados na Capoeira?; Qual a importância de cada instrumento no processo ritualístico da Capoeira?; Qual a importância das Cantigas no ritual da Capoeira?; Iniciação às fases</p>

		<p>dos movimentos da ginga; No decorrer da aula, em roda de conversa, serão respondidas essas e outras perguntas relacionadas ao contexto histórico da Capoeira, proporcionando aos participantes um reconhecimento inicial sobre o ritual, bem como teremos a primeira atividade prática, que inclui a introdução às fases dos movimentos da ginga.</p> <p><u>Iniciação À Capoeira Regional, Contexto Histórico, Cultural E Prático:</u></p> <p>A capoeira Regional, suas características e fundamentos; Manoel dos Reis Machado - Mestre Bimba (23/11/1899- 05/02/1974); Quais os instrumentos utilizados na capoeira Regional?; Quais são os toques de berimbau utilizados na capoeira Regional?; Ginga, suas variações e movimentos de ataque e defesa (Meia lua de frente, armada, cocorinha, godeme, galopante, benção, arrastão, queixada, cabeçada rolê, martelo, palma, aú, negativa, meia lua de compasso, joelhada e giro); Abordaremos elementos relacionados ao contexto histórico, características e fundamentos da capoeira Regional, bem como parte prática de ginga e 17 movimentos de ataque e defesa que compõem a sequência de ensino do Mestre Bimba.</p> <p><u>Capoeira Regional: Musicalidade E Sequências De 1 A 4:</u></p> <p>Iniciação ao toque de pandeiro utilizado na capoeira Regional; Iniciação ao toque de berimbau: São Bento Grande da Regional; Cantigas: Quadras e corridos; Sequências de Mestre Bimba: Da 1ª a 4ª.</p>
--	--	---

		<p><u>Capoeira Regional: Musicalidade E Sequências De 5 A 8:</u></p> <p>Desenvolvimento do toque de pandeiro utilizado na capoeira Regional; Desenvolvimento do toque de berimbau: São Bento Grande da Regional; Cantigas: Quadras e corridos; Sequências de Mestre Bimba: Da 5ª a 8ª.</p> <p><u>Roda Treino Da Capoeira Regional:</u></p> <p>Neste momento os participantes do projeto vivenciarão na prática, por meio de uma aula dinâmica, o ritual da roda da capoeira Regional, onde poderão colocar em prática os conhecimentos e fundamentos até então aprendidos.</p> <p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p>
--	--	--

		<p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>
<b>Meta 04</b>	<p>A limpeza da piscina tem que considerar o tratamento da água por vários motivos: evita o desperdício, gera economia e garante a segurança das pessoas. Quando não há tratamento, a água pode propagar bactérias, algas e fungos, além de se tornarem criadouros de mosquitos.</p>	<p>O tipo de tratamento na piscina será feito à base de cloro. Essa substância tem o poder de matar micro-organismos, como bactérias, fungos e vírus, e assim desinfetar a água.</p> <p>Cloro: utilizado para desinfecção e eliminação de micro-organismos como algas e bactérias. Após a sua aplicação, o ideal é esperar pelo menos uma hora para entrar na piscina.</p> <p>Após serem feitos os ajustes de pH, alcalinidade total e cloro livre. O ideal é que o cloro seja aplicado na água da piscina dia sim, dia não. Já em piscinas de muito uso é recomendado que as aplicações de cloro sejam diárias. A cada 2 dias deve ser feita a análise do nível de cloro residual.</p>
<b>Meta 05</b>	<p>É o uso do corpo seguindo movimentos previamente estabelecidos (coreografia) ou improvisados (dança livre) com passos ritmados ao som e compasso de uma música, envolvendo a expressão de sentimentos potencionados por ela. Dança é formada por três elementos: movimento corporal, espaço e, tempo.</p>	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p> <p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p> <p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>As atividades serão realizadas dividindo-se em categorias por idade, com duas aulas na semana,</p>

		<p>com espaçamento entre as atividades por no mínimo 48 horas (por categoria).</p> <p>História da dança, origem formas de expressão, definição o que é dança? Contexto da dança no ritmo da vida. Evolução da dança. Importância da dança para a vida.</p> <p>Danças Populares Brasileiras: Análises, discussão e vivência dos processos pedagógicos para o ensino das principais danças folclóricas, populares e de salão, com o objetivo de aplicá-las, modificá-las e adequá-las. Oferecer conhecimentos relevantes no que diz respeito às manifestações culturais das danças folclóricas, populares e de salão. Discutir e refletir sobre sua função social e sua importância no processo de educação, sendo ele formal ou não-formal.</p> <p>Composição Coreográfica: O que é composição coreográfica, técnicas para criação e desenvolvimento coreográfico. Tipos de coreografias. Elaboração de uma composição coreográfica.</p> <p>Ballet Clássico: Histórico, evolução, métodos de ballet clássico. Escolas de ballet clássico e as suas metodologias de ensino. Companhias de ballet nacionais e estrangeiras.</p> <p>Danças Urbanas E Aspectos Sociais: Concepção da dança urbana. Fundamentos sociais e seus aspectos como influência no comportamento humano a influência da dança como ferramenta de mudança</p>
--	--	--

		<p>social. Fases de movimento e improvisações na dança urbana.</p> <p>TÓPICOS ESPECIAIS DE DANÇA: Preparação e expressão corporal. Inserção da dança com outras linguagens.</p> <p>Atendendo ambos os sexos.</p> <p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>
<p><b>Meta 06</b></p>	<p>A iniciação esportiva pode ser considerada como a</p>	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p>

<p>etapa preliminar na formação de um atleta. Nessa perspectiva considera-se que a prática esportiva em seu processo inicial deve evidenciar:</p> <p>A compreensão do jogo;</p> <p>A contextualização do esporte como fenômeno social;</p> <p>A importância da tática na iniciação esportiva;</p> <p>A formação de conceitos por parte dos alunos (Greco, 2001).</p>	<p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p> <p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>Aquecimento, alongamentos básicos e avançados, e atividades recreativas (algumas delas): Pega-pega congela com condução; Jogo da velha humano; Jogo dos 10 passes; Ataque e defesa 2 x 2; matemática do futebol; Pega-pega cabeceio; Drible 3 X 2; Jogo dos 5 passes; Hand-fut-gol; Jogo dos 2 setores.</p> <p>O volume de treinamento e intensidade será adaptado às características individuais e os integrantes do grupo atendendo a heterogeneidade de capacidade que se podem encontrar nestas idades (Matvéiev, 1986).</p> <p>Primeiro ciclo: domínio do corpo e habilidades básicas;</p> <p>Segundo ciclo: condução de bola e habilidades básicas;</p> <p>Terceiro ciclo: passe, recepção e drible;</p> <p>Quarto ciclo: sistemas de ataque e de defesa;</p> <p>Quinto ciclo: habilidades específicas de controle, condução e domínio de bola;</p> <p>Sexto ciclo: habilidades específicas de passe, recepção e finalização;</p> <p>Sétimo ciclo: habilidades específicas de cabeceio, drible e finta.</p>
--	--

		<p>Cada ciclo pode ser trabalhado em mais de uma aula, de acordo com o desempenho dos alunos.</p> <p>Partidas coletivas realizadas semanalmente.</p> <p>Atendendo ambos os sexos.</p> <p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>
<p><b>Meta 07</b></p>	<p>Judô (caminho suave, ou caminho da suavidade) é uma arte marcial japonesa, praticada como esporte de combate e fundada por</p>	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p> <p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p>

<p>Jigoro Kano em 1882. Os seus principais objetivos são fortalecer o físico, a mente e o espírito de forma integrada, além de desenvolver técnicas de defesa pessoal. Vestimenta utilizada nessa modalidade é o <i>judogi</i> e que, com a faixa (<i>obi</i>), formam o equipamento necessário à sua prática. Com milhares de praticantes e federações espalhados pelo mundo, o Judô se tornou um dos esportes mais praticados, representando um nicho de mercado fiel e bem definido.</p>	<p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p> <p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p><b>UNIDADE I</b> - Introdução ao conhecimento histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samurais.</li> <li>• Jigoro Kano e o Judô</li> <li>• Divulgação do Judô pelo mundo</li> <li>• Chegada do Judô ao Brasil e seu desenvolvimento;</li> </ul> <p><b>UNIDADE II</b> – Tipos de quedas (UKEMI)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yoko-Ukemi</li> <li>• Ushiro-Ukemi</li> <li>• Kaiten-Zempo-Ukemi</li> <li>• Mae-Ukemi</li> </ul> <p><b>UNIDADE III</b> – Cerimonial. Posturas básicas (SHISEI) e Tipos de Kuzushi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de saudações e procedimentos no Judô</li> <li>• Postural Natural no Judô</li> <li>• Postura defensiva</li> <li>• Aplicação dos diferentes tipos de Kuzushi;</li> </ul> <p><b>UNIDADE IV</b> – Nague-waza. Katame-Waza, Combinação de Golpes. Contragolpes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regras e Arbitragem.</li> <li>• Combinação</li> <li>• Contragolpe;</li> </ul> <p><b>UNIDADE V</b> – Judô adaptado - Judô defesa pessoal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Judô para cegos e outras deficiências.</li> <li>• Judô defesa pessoal em diferentes situações.</li> </ul>
---	--

		<p><b>METODOLOGIA ADOTADA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas expositivas- dialogadas;</li> <li>• Trabalhos e exercícios individuais, e, em grupo;</li> <li>• Aulas práticas no Dojô e outros locais</li> <li>• Lutas simuladas (Randori)</li> <li>• Atendimento individualizado.</li> </ul> <p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>
Meta 08	Natação é a capacidade do homem e de outros seres	<u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u>

	<p>vivos de se deslocarem através de movimentos efetuados no meio líquido, geralmente sem ajuda artificial, e uma atividade física que pode ser, de maneira simultânea, útil e recreativa. Natação desportiva, é a prática da natação de competição em piscina, envolvendo os quatro estilos básicos: crawl, costas, borboleta e clássico. Insere-se nos desportos aquáticos e faz parte dos Jogos Olímpicos modernos desde o seu início em 1896.</p>	<p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p> <p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>Habilidades básicas dos fundamentos;</p> <p>Iniciação dos nados;</p> <p>Diversão e participação são o que mais importa;</p> <p>Participar de uma grande variedade de jogos recreativos modificados direcionados aos nados;</p> <p>Reconhecer as regras básicas.</p> <p>Ensinar a mecânica das técnicas básicas;</p> <p>Processo evolutivo; posição expectativa/deslocamentos; respiração; introduzir técnicas de treinamento mental;</p> <p>Trabalhar respiração, soltando ar pela boca e nariz dentro d'água;</p> <p>Desenvolver propulsão de braços e pernas ventral e dorsal;</p> <p>Flutuação;</p> <p>Mergulho;</p> <p>Deslocamento com flutuantes em diversas posições;</p> <p>Recreativos: peixe-pega tubarão; pega-pega com espaguete; brincadeira do aquário; brincadeira da onda; músicas cantadas; corrida dos cachorrinhos, dorminhoco; resgate da dona foca, etc.</p> <p>Além das atividades básicas serão realizadas atividades e competições afins de estimular a permanência no esporte.</p> <p>Atendendo ambos os sexos.</p>
--	---	---

		<p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>
<p><b>Meta 09</b></p>	<p>O <b>Tênis de mesa</b> (conhecido como <i>ping-pong</i>, que atualmente usado apenas para fins recreativos), é um dos <u>esportes</u> mais populares do mundo em termos de número de jogadores. Conhecido</p>	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p> <p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p>

		<p><u>Execução da Modalidade (data início, imediata após a seleção e planejamento)</u></p> <p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p> <p>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>
<p><b>Meta 10</b></p>	<p><b>Voleibol</b> (chamado frequentemente no Brasil de <i>Vôlei</i>) é um esporte praticado numa quadra dividida em duas partes por uma rede, possuindo duas equipes de seis jogadores em cada lado. O voleibol foi</p>	<p><u>Divulgação e Captação de Alunos (data de início imediata após a assinatura)</u></p> <p>Marketing Esportivo: utilizar mídias sociais, e parcerias com escolas para divulgar as modalidades de iniciação esportiva</p> <p>Inscrições: Buscar desenvolver um sistema de inscrição acessível, para facilitar o acesso de todos os interessados.</p>

<p>como sendo o esporte com o tipo de bola mais rápida mundialmente, e sendo o esporte de raquete que mais produz efeito (rotação) na bola, é disputado nas modalidades individual e por equipes. O objetivo dos jogadores é o de golpear a bola com a ajuda de uma raquete de modo a dificultar a recepção do adversário. Um jogador marca um ponto quando o adversário não consegue fazer a devolução da bola antes do segundo quique. A bola, ao ser golpeada pelos jogadores, pode atingir mais de 150km/h, fazendo com que o tênis de mesa seja um jogo de muita velocidade.</p>	<p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>Noções básicas do tênis de mesa e trabalhar as habilidades motoras dos alunos - breve histórico, tipos de empunhaduras, postura na mesa, posição fundamental na recepção do saque etc.;</p> <p>Realizar um pique lúdico, através da brincadeira Par ou Ímpar;</p> <p>Exercícios para familiarização com a bola e com a raquete;</p> <p>Realizar circuitos ou estafetas, montando esse circuito com obstáculos, fazendo que os alunos superem os obstáculos ou deixando-os "livres" para brincarem como quiserem, podendo somente utilizar as mãos;</p> <p>Saque, fundamento básico do esporte;</p> <p>Dar sequência aos aspectos trabalhados aumentando a dificuldades das tarefas solicitadas;</p> <p>Brincadeira com fins competitivos, usadas claramente as principais regras do Tênis de Mesa;</p> <p>Prática do saque e os tipos de empunhaduras;</p> <p>Movimentos básicos de direita e esquerda para rebater a bola, fazendo com que ela toque o campo adversário;</p> <p>Interação e respeito entre os jogadores e conhecimento das regras do esporte.</p> <p>Tipos de empunhadura: Clássica, Classineta e Caneta.</p> <p>Os principais efeitos são backspin, topspin, sidespin e bola morta. Utilizar um desses efeitos significa produzir rotação e/ou (des) aceleração da bola.</p> <p>Partidas coletivas realizadas semanalmente.</p> <p>Atendendo ambos os sexos.</p>
---	---

	<p>originalmente chamado de Mintonette, devido à sua semelhança com o Badminton. Ele também tem alguns elementos de tênis e handebol e até beisebol porque no conjunto de regras original havia 9 entradas com três saídas (saques). O objetivo da modalidade é fazer a bola passar sobre a <u>rede</u> de modo a que a bola toque no chão dentro da quadra adversária, ao mesmo tempo que se evita que os adversários consigam fazer o mesmo.</p>	<p><u>Conteúdos Programáticos</u></p> <p>Motivar as crianças a terem o interesse pelo voleibol, sendo aplicado atividades como: habilidades básicas dos fundamentos; iniciação as táticas coletivas e individuais; desenvolver espírito de equipe e respeito pelos colegas, árbitros e adversários; diversão e participação são o que mais importa; jogar uma grande variedade de jogos modificados;</p> <p>Reconhecer as regras básicas.</p> <p>Ensinar a mecânica das técnicas básicas; processo evolutivo; posição expectativa/ deslocamentos; toque; recepção/Manchete; saque por baixo; ataque (passada e movimentos de braços).</p> <p>Introdução às táticas básicas; postura e movimentação dentro da quadra; formação básica (6x0); tática de equipe (sistemas básicos); recepção, ataque e defesa; participar em competições (objetivos educacionais); experimentar a alegria de jogar dentro dos fundamentos e situações de jogo; usar as habilidades dos fundamentos aprendidos de forma bem executada; transição ao voleibol regular, introduzir técnicas de treinamento mental;</p> <p>Motivação e Concentração;</p> <p>Serão aplicadas atividades como: Jogos pré-desportivos: mini vôlei, 1x1, 2x2, peteca, vôlei guiado, vôlei divertido (cooperação), vôlei com balões, voleibol etc. E jogos entre os alunos 6x6. Partidas coletivas realizadas semanalmente. Atendendo ambos os sexos.</p> <p><u>Execução da Modalidade (data inicio, imediata após a seleção e planejamento)</u></p>
--	--	--

		<p>Ambiente de Aprendizado: preparar o espaço físico adequado e os materiais esportivos necessários para a realização das atividades.</p> <p>Acompanhamento Pedagógico: monitorar o progresso dos alunos e adaptar o ensino conforme a necessidade, promovendo uma experiência de aprendizado positiva.</p> <p><u>Avaliação e Feedback</u></p> <p>Avaliação Contínua: realizar avaliações periódicas para garantir a qualidade e a eficácia da modalidade.</p>
		<p><del>Feedback dos Participantes: coletar opiniões e sugestões dos alunos, inclusive por meio de pesquisa de satisfação, para aprimorar constantemente o programa.</del></p> <p><u>Relatório e Melhorias</u></p> <p>Relatório: documentar todas as atividades, participações e feedbacks para análise de desempenho.</p> <p><u>Eventos de Encerramento</u></p> <p>Apresentações: organizar eventos onde os alunos possam apresentar o que aprenderam, celebrando a diversidade cultural e o talento desenvolvido.</p>

PARÂMETROS UTILIZADOS PARA AFERIÇÃO	
ID Meta	Parâmetros para aferição
	<p>Elementos que contribuam para assegurar uma base sólida para a avaliação contínua e a melhoria das atividades oferecidas por meio da comprovação das ações, da transparência e a eficácia das atividades na comunidade Aguaiana.</p>

<b>Meta 01</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 02</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 03</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 04</b>	Relatório simplificado apontando se houve alguma intercorrência ou dificuldade durante a execução do serviço e ainda se há adequações necessárias a serem feitas em relação à montagem, à manutenção e à operação dos equipamentos.
<b>Meta 05</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 06</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 07</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 08</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 09</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições
<b>Meta 10</b>	Registro das atividades realizadas; Relatório periódico que documente a participação dos alunos; Lista de frequência, Festivais e competições

#### RESULTADOS ESPERADOS

ID Meta	Descrição
<b>Meta 01</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 120 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer
<b>Meta 02</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 60 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer

<b>Meta 03</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 125 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer
<b>Meta 04</b>	Que seja assegurado serviço de tratamento da piscina e manutenção contínua do tratamento da água e a limpeza, mantendo sempre o bom funcionamento das da modalidade na piscina semiolímpica, de maneira cristalina além de atender com excelência dos frequentadores do local.
<b>Meta 05</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 180 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer
<b>Meta 06</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 180 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer
<b>Meta 07</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 440 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer
<b>Meta 08</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 440 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer
<b>Meta 09</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 100 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer
<b>Meta 10</b>	Que sejam oferecidas ao menos o número de até 120 vagas garantindo aos alunos uma oferta ampla e inclusiva de atividades esportivas para todos os gêneros, idades (07 a 17 anos) e níveis de habilidade, promovendo a igualdade de oportunidade no acesso ao esporte educacional, esportivo e ao lazer

## PLANO DE APLICAÇÃO DO PROJETO/ATIVIDADE

RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS NO SERVIÇO/PROJETO			
Cargo	Quantidade	Carga Horária	Fonte de recurso
Coordenador Técnico	01	30h semanais	Municipal
Coordenador Técnico Judô	01	24h semanais	Municipal
Supervisor	01	30h semanais	Municipal
Professor Basquetebol	01	12h semanais	Municipal
Professor Beach Tennis	01	12h semanais	Municipal
Professor de Capoeira	02	20h semanais	Municipal
Professor de Danças Diversas	02	22h semanais	Municipal
Professor Futebol de Salão	01	18h semanais	Municipal
Professor Judô	02	20h semanais	Municipal
Professor Natação	02	20h semanais	Municipal
Professor Tênis de Mesa	01	18h semanais	Municipal
Professor Voleibol	01	12h semanais	Municipal
Estagiário	02	30h semanais	Municipal
Monitor	04	40h semanais	Municipal
Serviços Gerais	02	40h semanais	Municipal

### DETALHAMENTO DAS DESPESAS

Anexadas a este instrumento, encontram-se as seguintes planilhas, que são parte integrante indissociável do presente Plano de Trabalho:

1. Plano de aplicação do termo aditivo nº 03/2025;
2. Quadro resumo do termo aditivo nº 03/2025;
3. Cronograma de desembolso do termo aditivo nº 03/2025;
4. Plano de aplicação FASE V do Tribunal de Contas do Estado de São Paulo.

**Período de Execução:**

**Início:** 01/07/2025

**Término:** 31/12/2025

Aguai, 28 de Maio de 2025.

Documento assinado digitalmente

gov.br

TIAGO DE PAULA E SOUZA

Data: 28/05/2025 13:13:07-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

Tiago de Paula de Souza

Diante do exposto, pede-se a APROVAÇÃO deste Plano de Trabalho.



Patricia Ferreira Zavarize Tenório  
R.G. 32.538.184-7  
Secretária Municipal de  
Educação, Esportes e Cultura

25106125



Categoria da Despesa	Descrição da Despesa	Periodo de Vigência/Mês	Carga Horária Semanal	Qtde	Und. Medida	Valor Mensal / Unitário	Valor por Categoria	Valor Total
Recursos humanos	Coordenador Técnico	6	30h	1	Serviço	R\$ 2.970,00	R\$ 2.970,00	R\$ 17.820,00
Recursos humanos	Coordenador Técnico de Judô	6	24h	1	Serviço	R\$ 2.671,00	R\$ 2.671,00	R\$ 16.026,00
Recursos humanos	Supervisor	6	30h	1	Serviço	R\$ 2.835,00	R\$ 2.835,00	R\$ 17.010,00
Recursos humanos	Professor de Basquetebol	6	12h	1	Serviço	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	R\$ 7.200,00
Recursos humanos	Professor Beach Tennis	6	12h	1	Serviço	R\$ 1.080,00	R\$ 1.080,00	R\$ 6.480,00
Recursos humanos	Professor de Capoeira	6	20h	2	Serviço	R\$ 1.890,00	R\$ 3.780,00	R\$ 22.680,00
Recursos humanos	Professor de Danças diversas	6	22h	2	Serviço	R\$ 1.980,00	R\$ 3.960,00	R\$ 23.760,00
Recursos humanos	Professor Futebol de Salão	6	18h	1	Serviço	R\$ 1.620,00	R\$ 1.620,00	R\$ 9.720,00
Recursos humanos	Professor de Judô	6	20h	2	Serviço	R\$ 1.900,00	R\$ 3.800,00	R\$ 22.800,00
Recursos humanos	Professor de Natação	6	20h	2	Serviço	R\$ 1.900,00	R\$ 3.800,00	R\$ 22.800,00
Recursos humanos	Professor de Tênis de Mesa	6	18h	1	Serviço	R\$ 1.620,00	R\$ 1.620,00	R\$ 9.720,00
Recursos humanos	Professor de Voleibol	6	12h	1	Serviço	R\$ 1.200,00	R\$ 1.200,00	R\$ 7.200,00
Recursos humanos	Estagiário	6	30h	2	Serviço	R\$ 900,00	R\$ 1.800,00	R\$ 10.800,00
Recursos humanos	Monitor	6	40h	2	Serviço	R\$ 1.350,00	R\$ 2.700,00	R\$ 16.200,00
Recursos humanos	Auxiliar Administrativo	6	40h	1	Serviço	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00
Recursos humanos	Serviços Gerais	6	40h	2	Serviço	R\$ 1.800,00	R\$ 3.600,00	R\$ 21.600,00
Material Consumo	Produtos de limpeza	6	-	1	Mês	R\$ 245,00	R\$ 245,00	R\$ 1.470,00
Material Consumo	Produtos para manutenção de piscina	6	-	1	Mês	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 15.000,00
Material Consumo	Medalhas e troféus	6	-	100	Und	R\$ 10,00	R\$ 1.000,00	R\$ 6.000,00
Material Consumo	Kit lanche	6	-	400	Und	R\$ 2,99	R\$ 1.196,00	R\$ 7.176,00
Material Consumo	Materials para escritório	6	-	1	Mês	R\$ 250,00	R\$ 250,00	R\$ 1.500,00
Serviço de Terceiro	Assessoria contábil	6	-	1	Serviço	R\$ 800,00	R\$ 800,00	R\$ 4.800,00
Serviço de Terceiro	Assessoria jurídica	6	-	1	Serviço	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00	R\$ 12.000,00
Serviço de Terceiro	Arbitragem para festivais esportivos	6	-	1	Serviço	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00
Serviço de Terceiro	Inscrições em Associação, Liga e Federação Esportiva	6	-	5	Mês	R\$ 500,00	R\$ 2.500,00	R\$ 15.000,00



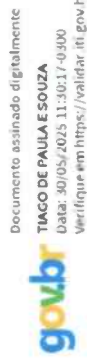
Organização da Sociedade Civil: Instituto Social de Cultura, Esporte e Lazer  
Termo de Colaboração nº 06/2023  
Início: 01/07/2025  
Telefone: 3663-7892

Termo Aditivo nº 03/2025  
31/12/2025  
E-mail: judodivivolandia@gmail.com

Categoria da Despesa	Descrição da Despesa	Período de Vigência/Mês	Carga Horária Semanal	Qtde	Und. Medida	Valor Mensal / Unitário	Valor por Categoria	Valor Total
Serviço de Terceiro	Apoio para organização de festivais e eventos esportivos	6	-	1	Serviço	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00
Serviço de Terceiro	Ser. manutenção da água da piscina completo	6	-	1	Serviço	R\$ 1.133,00	R\$ 1.133,00	R\$ 6.798,00
Serviço de Terceiro	Ser. transporte para viagens, festivais e competições esportivas	6	-	520	KM	R\$ 12,00	R\$ 6.240,00	R\$ 37.440,00
Serviço de Terceiro	Mídia Social / Publicidade	6	-	1	Serviço	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00
<b>Total:</b>								<b>R\$ 375.000,00</b>

Aprovado:  Sim  Não

Data:



Data: 28/05/2025

Documento assinado digitalmente  
TIAGO DE PAULA E SOUZA  
Data: 30/05/2025 11:30:17 -0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Tiago de Paula e Souza

Presidente

Patrícia Ferreira Zavarize Tenório

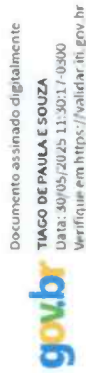
Secretária Municipal de Educação, Esportes e Cultura



Organização da Sociedade Civil: Instituto Social de Cultura, Esporte e Lazer  
Termo de Colaboração nº 06/2023  
Início: 01/07/2025  
Telefone: 3663-7892  
Termo Aditivo nº 03/2025  
Término: 31/12/2025  
E-mail: judodivinolandia@gmail.com

Descrição da Despesa	Recurso Municipal		Recursos Próprios		Outros Recursos		Total
	Valor Mensal	Valor Anual	Valor Mensal	Valor Anual	Valor Mensal	Valor Anual	
Recursos Humanos	R\$ 40.136,00	R\$ 240.816,00					R\$ 240.816,00
Material de Consumo	R\$ 5.191,00	R\$ 31.146,00					R\$ 31.146,00
Serviço de Terceiro	R\$ 17.173,00	R\$ 103.038,00					R\$ 103.038,00
Utilidade Pública							
Equipamento Permanente							
<b>Total:</b>	<b>R\$ 62.500,00</b>	<b>R\$ 375.000,00</b>	<b>-</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ -</b>	<b>R\$ 375.000,00</b>

Data: 28/05/2025



Documento assinado digitalmente  
TIAGO DE PAULA E SOUZA  
Data: 30/05/2025 11:30:17-0300  
Verifique em <https://validar.in.gov.br>

Tiago de Paula e Souza

Presidente

Aprovado: [X] Sim [ ] Não

Data:

*Patricia Ferreira Zavarize Tenório*

Patricia Ferreira Zavarize Tenório

Secretária Municipal de Educação, Esportes e Cultura

Organização da Sociedade Civil: Instituto Social de Cultura, Esporte e Lazer

Termo de Colaboração nº 06/2023

Termo Aditivo nº 02/2025

Início: 01/07/2025

Término: 31/12/2025

Telefone: 3663-7892

E-mail: judodivinolandia@gmail.com



Cronograma de Desembolso					
Período	Recurso Municipal	Recursos Próprios	Outros Recursos	Total:	
01º Mês - Julho/25	R\$ 62.500,00			R\$ 62.500,00	
02º Mês - Agosto/25	R\$ 62.500,00			R\$ 62.500,00	
03º Mês - Setembro/25	R\$ 62.500,00			R\$ 62.500,00	
04º Mês - Outubro/25	R\$ 62.500,00			R\$ 62.500,00	
05º Mês - Novembro/25	R\$ 62.500,00			R\$ 62.500,00	
05º Mês - Dezembro/25	R\$ 62.500,00			R\$ 62.500,00	
<b>Total:</b>	<b>R\$ 375.000,00</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>R\$ 375.000,00</b>	

Aprovado: [ x ] Sim [ ] Não

Data: 24/06/2025

Data: 25/06/25



Documento assinado digitalmente  
TIAGO DE PAULA ESOUZA  
Data: 26/06/2025 09:20:57-0300  
Verifique em <https://validar.br.gov.br>

Tiago de Paula e Souza

Presidente

*Patricia Ferreira Zavarize Tenório*

Patricia Ferreira Zavarize Tenório

Secretária Municipal de Educação, Esportes e Cultura

No cabeçalho, complete exclusivamente as células destacadas em azul claro. Os meses na seção principal da tabela serão preenchidos de forma automática ao incluir as datas de início e término do termo em consideração. Em relação aos valores, insira apenas números, utilizando vírgulas quando necessário na seção correspondente, os totais serão calculados automaticamente.

## PLANO DE APLICAÇÃO

**RAZÃO SOCIAL:** Instituto Social de Cultura Esporte e Lazer Criança Ativa

**CNPJ:** 10.719.597/0001-82

**TERMO DE COLABORAÇÃO:** 06/2023

**TERMO ADITIVO:** 03/2025

**INÍCIO:** 01/07/2025

**TERMINO:** 31/12/2028

**RESUMO DO OBJETO:**  
Execução de serviço educacional esportivo com aulas teóricas e práticas no contraturno escolar para alunos matriculados e frequentes na educação básica da rede municipal de ensino e alunos de outras redes de ensino residentes no Município de Aguiari de ambos os sexos, dividido entre 9 lotes conforme Plano de Trabalho.

**TOTAL** R\$ 375.000,00

	julho/25	agosto/25	setembro/25	outubro/25	novembro/25	junho/25	TOTAL
BENS E MATERIAIS PERMANENTES							R\$
BENS E EQUIPAMENTOS DE INFORMÁTICA							R\$
BENS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES							R\$
OUTROS BENS E MATERIAIS PERMANENTES							
DESPESAS FINANCEIRAS E BANCÁRIAS							R\$
DESPESAS BANCÁRIAS PAGAS							R\$
IOF PAGO							R\$
JUROS PAGOS							R\$
DIVERSOS							R\$
DIVERSOS							R\$
GASTOS ADMINISTRATIVOS							
COMBUSTÍVEL							R\$
ESTACIONAMENTO/CONDUÇÃO/ITÁXI							R\$
MATERIAL DE EXPEDIENTE/CORREIO/FOTOCOPIAS	R\$ 250,00	R\$ 250,00	R\$ 250,00	R\$ 250,00	R\$ 250,00	R\$ 250,00	R\$ 1.500,00
SEGUROS							R\$
VIAGENS (HOTEL/PASSAGENS AÉREAS/PASS.RODOVIÁRIAS)							R\$
GÊNEROS ALIMENTÍCIOS	julho/25	agosto/25	setembro/25	outubro/25	novembro/25	junho/25	
GÊNEROS ALIMENTÍCIOS	R\$ 1.196,00	R\$ 1.196,00	R\$ 1.196,00	R\$ 1.196,00	R\$ 1.196,00	R\$ 1.196,00	R\$ 7.176,00
LOCAÇÃO	julho/25	agosto/25	setembro/25	outubro/25	novembro/25	junho/25	
AMBULÂNCIAS							R\$
DIVERSAS							R\$
EQUIPAMENTO DE INFORMÁTICA							R\$
EQUIPAMENTO MÉDICO HOSPITALAR							R\$





	julho/25	agosto/25	setembro/25	outubro/25	novembro/25	junho/25			
UTILIDADES PÚBLICAS									
ÁGUA E ESGOTO									RS
FORÇA E LUZ									RS
INTERNET/TV A CABO									RS
OUTRAS UTILIDADES PÚBLICAS									RS
TELEFONES									RS

Aprovado:  Sim  Não

Data:

Data: 28/05/2025

Documento assinado digitalmente

**gov.br**

TIAGO DE PAULA E SOUZA

Data: 30/05/2025 11:30:17 -0300

Verifique em <https://validar.tb.gov.br>

*Patricia Ferreira Tenório*

**Patricia Ferreira Zavarize Tenório**

Secretária Municipal de Educação,  
Esportes e Cultura

**Tiago de Paula e Souza**

Presidente